2018年6月20日 星期三
电子邮箱:bzrb@163.com
滨州网网址:www.binzhouw.com
滨州日報
责任编辑:王光磊 张迎春
电话:3186761
滨州网手机客户端

“从小径入,从大道出”“一经通,百经毕”

——学习《孙子兵法》的两点体会

吴如嵩

编者按:

日前,吴如嵩少将参加滨州市首届阅读研讨会,与大家交流了学习《孙子兵法》的两点体会。该文谈到的“从小径入,从大道出”与“一经通,百经毕”的学习方法,是吴老学习《孙子兵法》毕生的经验总结,也是我们研究学习《孙子兵法》的两把金钥匙。今摘登吴老的两点体会,以期给读者带来启迪。

我在大学读的是中国文学专业,1962年毕业分配到海军工作,1963年又调到军事科学院古代兵法研究室。我报到那天,研究室主任李大磊将军问我:“你知道《武经七书》吗?”我迅即回答:“知道,五经是《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。”

李主任笑了,说:“不对,是《孙子兵法》《吴子》《尉缭子》《司马法》《六韬》《三略》《李卫公问对》。”我一听,傻眼了。于是,我不得不像一个小学生从头学起,至今已有半个多世纪。漫长的科研生涯,有苦恼也有喜悦,有教训也有经验,今天,姑且谈两点体会,聊供同志们参考。

从小径入,从大道出

陶渊明的《桃花源记》写那个探险渔人时有这样一段话:“便舍船从口入,初极狭,才通人。复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然。有良田美池桑竹之属。”我觉得,用这段话来比喻和形容读书做学问颇为贴切。

1939年八九月间,毛主席曾对郭化若说:“要为了发扬中华民族的历史遗产去读孙子的书,要精滤《孙子兵法》中卓越的战略思想,批判地接受其对战争指导的法则与原理,并以新的内容去充实它。研究孙子,要批判和反对那些曲解孙子思想和贻误中国抗战戎机的思想。首先要深刻地研究孙子所处时代的社会政治经济情况、哲学思想以及包括孙子以前的兵学思想,然后对《孙子兵法》本身作研究,才能深刻地理解《孙子兵法》。”(《郭化若回忆录》第165页)。

毛主席这些重要论述,我体会至少包括七个要点:一是学习《孙子兵法》的目的是为了弘扬中华民族的历史遗产;二是要紧紧围绕其战略思想去深入研究;三是要批判继承;四是要反对对《孙子兵法》的误读和曲解;五是要弄清其时代特点,以便正确了解其时代局限和阶级局限;六是要把《孙子兵法》放在整个中国五千年的历史长河中去考察,以便认清其承上启下的历史联系;七是具备了以上各种前提才有条件去正确分析评价《孙子兵法》的学术价值和历史地位。

要全面、系统地廓清这七个方面的问题,并非易事。比如要认清《孙子兵法》承上启下的历史联系,就是一个大课题。单就“承上”二字而言,就很难破题。所谓“承上”就是探寻《孙子兵法》产生的渊源。今天,我只就这“承上”二字展开分析,因为《孙子兵法》是现存最古老的军事学术著作,存世之作中,比它更早的中国没有,世界更没有。

两千五百多年前,《孙子兵法》的问世仿佛于无声处爆响一声惊雷,又仿佛于平原旷野,一山飞峙,巍峨宏大。必须看到,《孙子兵法》的问世标志着中国古典军事学的诞生,并且呈现出早熟形态,但它并不是无本之木、无源之水,它的源头活水,渊博而深厚。

要探讨《孙子兵法》的继承关系,必须扩大视野,需要追溯汉字产生以前的炎黄时代。比如,著名的阪泉之战、涿鹿之战,后世的文献对其战争过程都有记载。

夏、商、西周时期的甲骨文、金文和《尚书》《古司马法》《军政》《军志》等典籍中诸多的兵学言论无疑是《孙子兵法》产生的活水源泉。还要看到,从哲学的角度考察,《孙子兵法》蕴含的朴素的唯物论和辩证法来源于《周易》。

我认为孕育《孙子兵法》的基因是齐文化,产生《孙子兵法》的土壤是吴文化。说得更直白一点,《孙子兵法》是在吴国写成并公之于世的。最直接、最可靠的证据就是临沂汉简《孙膑兵法·孙忌问垒》,其中有这样一句话:“明之吴越,言之于齐,曰知孙氏之道者,必合于天地。”这里的“孙氏之道”即孙武、孙膑的一家之学,“明之吴越”,即言“孙氏之道”形成于吴国。在这里有一个关键字“明”,“明,训成也、通也、发也。”所以,“明之吴越,言之于齐”应是表明“孙子之道”形成于吴越,在齐国得到了继承和发展。

一经通,百经毕

兵家鼻祖是孙武子,兵经的冠冕就是孙武子所著的《孙子兵法》。前人讲,“一经通,百经毕”。这里的“一经”必须是具有原创意义而又博大精深的经典,诸如儒家的《论语》,道家的《老子》,医家的《黄帝内经》等。学习和研究古代兵法只要把《孙子兵法》搞懂了就能一通百通,触类旁通。古代兵书数以千计,对于它们略通可以,甚至略读也可以,而对于《孙子兵法》必须精通。那么,达到怎样的程度才算精通呢?以《孙子兵法》为例,我以为若能读透它的三个层次,或说它的三层包装大概可以称得上是精通了。

《孙子兵法》的三个层次:外衣是文学(修辞韵律),中衣是军事(兵学体系),里衣是哲学(概念范畴和辩证法)。研读过《孙子兵法》的人都会感到,从美学上看,它婀娜多姿;从兵学上看,它博大精深;从哲学上看,它深邃宏阔。我曾在2001年主编过一本小册子叫《孙子兵法解说》,《小引》中写道《孙子兵法》有“五美”:第一,自然成韵的音韵美。第二,遣词造句的修辞美。第三,谋篇布局的结构美。第四,深富思辨的哲理美。第五,博大精深的思维美。

“神解”概念范畴是学习《孙子兵法》的要诀。

古人著书贵简贵隐,因此,要读懂古书,关键在“神解”。学习《孙子兵法》,我以为要下的功夫是“抠字眼”,或说“抠概念”。概念范畴是《孙子兵法》的思维形式,因此对它的概念、范畴,不可“不求甚解”,囫囵吞枣。

历史上第一个为《孙子兵法》作注的大军事家曹操是下过“抠字眼”功夫的。他在《孙子注·序言》中写道:“吾观兵书战策多矣,孙武所著深矣……审计重举,明画深图,不可相诬,而但世人未之深亮训说,况文烦富,行于世者失其旨要,故撰为略解焉。”曹操这段话至少有三层意思:

第一,在他所看到的东汉以前兵书中,最好的是《孙子兵法》。 第二,《孙子兵法》的文义深邃,要细心理会,“不可相诬”。“审计”就是审慎周密的战略策略,“重举”就是慎重的战争行动,“明画深图” 就是清晰的作战谋划和深远的战略考虑。在这几方面不可混淆,不可误读,不可曲解。第三,曹操所说的“失其旨要”,意思是说,有些“专家”不懂训诂,不知考辨,不懂军事,竟然也堂而皇之著书“行于世”,为了正本清源,于是乎“故撰为略解焉”。

《孙子兵法》舍事而言理,即言它只论述“形而上”的理,不涉及或很少涉及“形而下”的事。换言之,《孙子兵法》是论述战争规律的书,不是具体介绍怎么作战的书。那么,什么是“理”呢?

“理”就是“道”。在《孙子兵法》中既有“道”,也有“理”。“道”即是“理”,“理”也是“道”。那么,让我们来抠抠这个字眼,或许对于我们深入理解其文义是有帮助的。

“道”是政治:“兵者,国之大事,死生之地,存亡之道,不可不察也”《计篇》);“道者,令民与上同意也”(《计篇》);“善用兵者,修道而保法 ,故能为胜败之政”(《形篇》);“齐勇若一,政之道也(《九地篇》)。

“道”是普遍规律:“故战道必胜,主曰无战,必战可也;战道不胜,主曰必战,无战可也(《地形篇》)。

“道”是特殊规律:“故知胜有五;知可以战与不可以战者胜,识众寡之用者胜,上下同欲者胜,以虞待不虞者胜,将能而君不御者胜。此五者,知胜之道也。”《谋攻篇》);“凡此六者,地之道也,将之至任,不可不察也”(《地形篇》);“凡为客之道,深则专,浅则散。”《九地篇》)

“道”是胜敌之法:“兵者,诡道也。”(《计篇》);“五间俱起,莫知其道,是谓神纪。”(《用间篇》)

“道”是君将修养:“主孰有道。”(《计篇》);“料敌制胜,计险厄远近,上将之道也”(《地形篇》);

《孙子兵法》论及“理”的地方有三处,都是指的作战治军的特殊规律:

“作之而知动静之理”;(《虚实篇》

“刚柔皆得,地之理也”;(《地形篇》)

“九地之变,屈伸之利,人情之理,不可不察也”。(《九地篇》)

一个“道”字,一个“理”字,涵义如此广泛,这是因为古文一词多义的缘故。“道”在兵法中是最高境界。“上战无与战”、“不战而胜”与“不战而屈人之兵”都是兵家大“道”,基本精神是一样的,都是追求通过政治手段,即伐谋、伐交解决敌我矛盾,都是追求敌人必须屈从于我的意志。“伐谋”、“伐交”其所以能实现“不战而屈人之兵”,真正依靠的是强大实力。

上面所说“道”与“理”只是分析《孙子兵法》舍事而言理的一个例子。如果我们对其他的“字眼”(概念)也都这样“抠”一番,那是很需要下一番功夫的。

《孙子兵法》的思维方法是概念的辩证法,诸如形势、主客、虚实、奇正、全破等有上百个概念,细究起来,真会让我们眼花缭乱,不能不从内心由衷地珍视这一国之瑰宝!

那么,是不是读懂了《孙子兵法》这三个层次和概念体系就算是“精通”了呢?准确地说,真正的“精通”还必须“更上一层楼”,这就是理论与实践相结合。

吴如嵩简介:

吴如嵩,1940年出生,贵州省铜仁人。军事科学院学位委员会委员,中国孙子兵法研究会高级顾问,军事科学院原研究员、博导。2001年技术三级(副军、文职少将)。主持和参加编写了《中国古代兵法精粹类编》《孙子兵法辞典》《孙子兵法画册》《中国军事通史》等21部著作。全军首批政府特殊津贴获得者、军事科学院首届科研重大贡献奖获得者、“全军优秀科研工作者”荣誉称号获得者。

中国银行
BANK OF CHINA

中国银行作为全球国际化大行,个金产品也在不断创新,本着实用性的原则,今天给大家分享最受欢迎的一款产品。

中银E贷

中银E贷 想贷就贷

你离你的梦想有多远?
是一个装修清单的距离?
是一辆期待已久的汽车?
还是一个再攒几年的承诺?

请来中国银行……中银E贷 帮你圆梦!

准入范围:

公务员类客户(国家机关、行政机关、参照公务员管理的事业单位(乡级以上))、优质行业的国有企业、事业客户、国有及上市公司中的大中型企业以及处于领先地位的民营企业客户。

业务优势:

1.便捷使用,自主选择贷款期限、金额、还款方式等,电脑、手机操作随借随还

■一键激活额度 ■一键提款,一键还款 ■无需抵押,无需担保

2.可随时提前还款,不收任何手续费或者罚息

■快速审批,当天申请,当天放款 ■秒级审批,结果立等可知

■提款后一分钟到账,直接进入绑定的借记卡,可转账,可提现

3.额度高,利率低

■最高额度可达30万元,有效期一年

■按日计息,日息万分之1.75,年化利率仅6.3%

贷款金额	日息	月息	年息
1万元	1.75元	52.5元	630元

操作流程:

1.登录中国银行网上银行或下载中国银行手机银行;

2.点击消费金融→中银E贷,绑定借记卡;

3.点击激活(激活额度,未开始计息),填写联系信息并在线签署协议后,提交贷款申请;

4.审批通过后,可自主选择用款时间,用款时点击提款,自主选择贷款用途、金额和期限,输入手机验证码和动态口令,提款成功后资金即刻到账并开始计息,资金到达指定账户后,可提现、可转账。

古代孝文化的标识

孙玉良

前不久,黄河北岸大堤,205国道以东建筑工地上挖掘出土了一座石质牌坊,坐北面南,为中间宽两侧窄的三楹牌坊,中间横梁上刻有正楷字样“大清嘉庆十二年旌表节孝侯廷对妻赵氏坊”。

牌坊所处位置为原蒲台镇胜利村盐店街南稍门外,大清河北岸,与河对岸蒲台县域隔河相望,渡过大清河向西一华里即是蒲台县城。胜利村在清乾隆至咸丰年间,隶属滨州蒲台镇(北镇)九堡管辖(《山东省滨县地名志》)。

清光绪年间《滨州志》烈女篇载:“赵氏,侯殿元妻。”咸丰九年《武定府志》烈女“滨州篇”载:“侯殿元妻赵氏。”侯氏族谱载:“六世孙,廷对字殿元,业儒,正月二十三日忌,配赵氏,旌表节孝奉旨建坊,入节孝祠。”《清会典·礼部》载:“各省、府、州、县各建孝祠一所,祠外建大坊,凡节孝妇女由官府奏准旌表的,都入祀其中,春、秋致祭。”

由历史文献证明:侯廷对为胜利村侯氏第六世孙,其父名永萼,字佩莲,增贡生。署宁德县知县,任福建泉州府分府刺授奉政大夫,兼精岐黄,济世活人。侯廷对为书香门第出身,本人是读书之人,婚后与妻赵氏生一子承训,不久廷对去世。赵氏德清气佳,高风亮节,一人抚养儿子,照顾婆母,婆母年迈体弱,失子之心使老人经常悲愁垂涕,数日不食,赵氏天天守候在婆母面前,煎汤熬药,不离身影,仁孝之行闻四村八乡。她几十年如一日侍奉婆母,又为儿子办理了婚事,随着时间的推移,赵氏年逾花甲,不久撒手人间。

她的节操纯祯、仁孝之举传遍滨州大地,州衙内大小官员无不佩服赞叹,上报朝廷,圣旨下传旌表其行,“建坊入节孝祠”。节孝坊落成后,滨州官府文人又书写牌位,由侯氏家人陪伴谨送滨州节孝祠,祭奠安放,每岁春秋叩首祷祀。

节孝坊,植根于我国古文化之中,是我国建筑文化中标志性建筑物之一。孝道是中华文明区别于古希腊、罗马文明和印度文明的重大文化现象之一。“孝”字的构成是老在上,子在下,儿孙要把老者奉祀在上。其本意指尊祖敬宗,报本反始和生儿育女、延续生命。孝是儒家伦理思想的核心,是千百年来中国社会维系家庭关系的道德准则,是中华民族的传统美德。传统文化的孝悌习风并非糟粕,需要我们与时俱进地去理解它,赋予它适应现代社会发展的积极内涵。

行孝是天下所有做儿女应该做的。当父母上了年纪时,更需要精神上的关怀,如果有时间应该经常与父母在一起,让父母感到亲情的温暖。侯廷对之妻赵氏就做到了这一点,侯廷对的早逝,给母亲带来了极大的悲痛,而赵氏的仁孝又给母亲增添了晚年幸福快乐。因此,赵氏牌坊不仅是一座具有历史文物价值的丰碑,还是一座我国孝文化的典范,激励后人,传承孝道。

建立牌坊是一种建造前需由当地政府按等级制度严格规定来控制的官方行为。凡是通过岁贡、恩贡、拔贡、优贡、例贡、副贡等形式被贡举入国子监读书,即由府、州、县学贡献给皇帝的生员和获得举人以上功名的人才,可经地方官府审核批准后,由地方官府出资建功名坊。

侯廷对旌表节孝赵氏坊,是四柱三楹冲天式或四柱三楹五楼式牌坊(因牌楼顶不存在,不好判定)。当时,滨州州衙在民间调查了解,被赵氏的仁孝所感动,报朝廷,嘉庆皇帝审查恩准后,由其御笔亲赠。侯氏族谱载:“奉旨建坊入节孝祠”,这简短扼要的八个字,给赵氏的节孝行为高度赞赏,使其彪炳史册,传于后代。与赵氏节孝坊相同的还有滨州城里张箴妻王氏的“节孝坊”;左达妻李氏的“贞节坊”;和杜继业妻孙氏的“柏操凌霜坊”。她们都是早逝丈夫之妇女,坚守纯祯,不负夫义,尊老爱幼,孝敬父母的典范。

赵氏坊立于清嘉庆十二年(公元1807年)。建成76年后,光绪九年(1883年)黄河筑堤将牌坊埋在大堤之下,沉睡了135年。今天终于重睹天日,向人们诉说二百余年前的曲曲折折。牌坊虽旧,但其历史考古价值却无法估量,它展示着我国仁孝文化的悠长历史和在民间传承的习俗。

【参考资料】

咸丰年间《滨州志》、咸丰九年《武定府志》、《惠民地区黄河志》、《孝经》、《滨县地名录》、《侯氏族谱》、《滨县地名志》、《蒲台史话》

老北镇侯廷对妻赵氏节孝牌坊再添新考证

滨州日报/滨州网讯(记者 张丹报道)滨州老北镇侯廷对妻赵氏节孝牌坊出土后,引起媒体和社会各界持续关注。近日,原滨城区文化馆的孙玉良老先生联系本报记者,对于节孝牌坊相关问题提出了自己的看法。

“我听到老北镇出土节孝牌坊的消息之后心里非常激动,第一时间赶赴挖掘现场。我现场估计了一下,三楹共宽6米多,高近8米。文史研究讲究的是符合事实,这又是老北镇的历史见证,回家后便开始查阅相关资料。”孙玉良说。据介绍,孙玉良先后查阅了《咸丰武定府志》《惠民地区黄河志》《孝经》《滨县地名录》《侯氏族谱》《山东省滨县地名志》等相关资料,得出了几个推断。

首先,牌坊的方位可以确定了。查阅《山东省滨县地名志》滨县疆域、区划沿革表之后推断,牌坊所处位置为原胜利村盐店街南稍门外,大清河北岸,与河对岸蒲台县域隔河相望,而渡过大清河向西一华里即是蒲台县城。《北镇志》中记载:“公元1012年(北宋大中祥符五年),省蒲台县入渤海县,将蒲台县城改为蒲台镇,北镇为滨州渤海县之域。公元1192年(金明昌三年)复置蒲台镇,于蒲台镇南新建县城蒲北镇,后简称北镇,北镇时属山东东路滨州蒲台镇。”胜利村在清乾隆至咸丰年间,隶属滨州蒲台镇(北镇)九堡管辖。孙玉良还提到,当时的大清河为食盐疏散地,那时候的盐务批验所在蒲台县城以北,直接归朝廷管辖,官职为五品或六品,略高于蒲台县令。

找到了侯廷对妻赵氏的准确记载。《北镇侯氏族谱》载:“六世孙,廷对字殿元,业儒,正月二十三日忌,配赵氏,旌表节孝奉旨建坊,入节孝祠。”孙玉良推断,侯廷对字殿元,名字里含有朝廷的“廷”,表明他的父亲盼子成龙,将侯廷对的字取为殿元,“殿”表示希望孩子能在殿试中拔得头筹当状元。

清光绪年间《滨州志》烈女篇载:“赵氏,侯殿元妻。”咸丰九年《武定府志》烈女滨州篇载:“侯殿元妻赵氏。”在《滨州志·咸丰·点校版·叁》四百五十五页中记载,“赵氏 侯殿妻。”之所以记载为侯殿妻,推测为后人书写漏字所致。烈女非常多,无法记载详细的生辰。孙玉良说,业儒在古代是以儒学为业的读书人,但不幸的是,侯廷对在还没有取得很大成绩与功名的时候就去世了,而且到十一世左右就无后了,所以族谱上没有更多关于牌坊主人的历史记载。而“奉旨建坊”,是滨州官员以滨州府的名义上报,嘉庆皇帝亲自批示,决定在侯廷对故乡为赵氏建造一座节孝坊。

赵氏牌坊掩埋时间的推断在牌坊建成76年后,于光绪九年(1883年)黄河筑堤将牌坊埋在大堤之下,沉睡了135年。侯廷对旌表节孝赵氏坊立于清嘉庆十二年(公元1807年)。时,胜利村隶属滨州蒲台镇管辖,与蒲台县城一河(大清河)之隔。《惠民地区黄河志》载:“两岸民埝于同治六年(公元1867年)完成。光绪初年(公元1880年左右)随着上游段长堤的完竣,加快了下游河道的淤积。“每年逢盛涨迭出险工。”“齐东城三面滨河,修筑东西石坝两座”;“滨州蒲北镇中街,东西小街修筑石坝三座(《清宫廷档案》)。此时民埝灾溢渐次增加,达到无岁不决,无岁不数决的险恶状况,下游单靠民埝已不能御水…… 现经派员分筑长清、齐河、惠民、滨州各北岸,历城、齐东、章丘各南岸,限来岁正月杪告竣。十月霜降后,黄流复涨,只有齐河、章丘、惠民、滨州分别兴工,其他未动工或稍缓(《历代治黄史》)。”长堤于次年五月全部告竣。

孙玉良说,此处的“北岸”便指的是节孝坊大坝。博兴黄河河务局《蒲台黄河志》打印版中记载,光绪二十六年(1900年)张肖堂决口,复堵后河道南迁,大水时河道少量排洪,至光绪二十九年(1903年)北股堵塞后,黄河水顺南股流向大海。从此,蒲台县城改为黄河以北。

“经过这段时间的细细考察、考证之后,关于节孝牌坊的基本轮廓就出来了,立牌坊时间、掩埋时间、出土时间、本人背景等都是有迹可循的。不过对于为什么节孝牌坊在当时没有立在城里,而会立在村南首,这是一个疑问,而且这确实不好查。”孙玉良说。

他认为,赵氏牌坊不仅是一座具有历史文物价值的丰碑,它还是一座我国孝文化的典范,激励后人,传承孝道,特撰写了一篇《古代孝文化的标识》,将侯廷对妻赵氏节孝牌坊的详细考证与孝文化的深远意义进行了阐述。