



今年起全市县级政府履行教育职责每年一评

把“群众满意度”作为评价“硬标尺”,把“六类不达标”纳入“黑名单”

滨州日报/滨州网讯(记者 刘清春 通讯员 王蕾 宣全民 报道)近日,我市印发了《对县级人民政府履行教育职责开展评价工作的实施方案》(以下简称《方案》)。《方案》明文规定,从2019年起,全市将每年对县级人民政府履行教育职责开展专题评价。

把“发展关键点”列为测评“着力点”

《方案》指出,对县级人民政府履行教育职责开展评价的内容,主要包括贯彻执行党的教育方针和落实教育法律、法规、政策及依法治教情况,各级各类教育发展、保障和规范办学行为、促进教育公平等6大板块。

其中,教育发展情况作为教育系统的“自留地”,重点突出鼓励和支持普惠性学前教育发展、促进义务教育均衡发展、推进义务教育学校校长和教师交流轮岗等6大测评内容,细化为120多条测评点,并将事关教育事业发展的经费投入、基础设施建设、师资队伍

伍配备、规范办学行为等21项重点工作列为考评“重头戏”,明确了每条指标的实际权重和分值。

把“群众满意度”作为评价“硬标尺”

《方案》规定,对县级人民政府履行教育职责的评价工作,将在市政府统一领导下,由市政府教育督导委员会统筹协调,市政府教育督导委员会办公室组织实施。督导评价采取自查自评、网上评估、数据监测、社会公众满意度调查与实地核查相结合的方式,每年开展一次。

为确保监测评估真实有效,市政府教育督导委员会办公室将利用统计数据,并探索引入第三方评估机构渠道,面向社会、教师、学生开展群众满意度调查,形成监测评估报告。在实地检查、整改复查中,市政府教育督导委员会办公室将随机抽取检查对象进行实地检查,列出“问题清单”,形成反馈意见,并对整改落实情况进行复

查。通过以县级自查自评为基础、市级随机复查为主导、第三方参与的评价机制,引导县级政府建立常态化自我监督、评估机制。市政府教育督导委员会综合各县市区情况,形成年度评价报告,并向社会公开。

把“六类不达标”纳入“黑名单”

《方案》将评价结果分为优秀、良好、合格、不合格四个等级,满分为1000分。

对于发生如下“六类不达标”行为的县级人民政府,市政府教育督导委员会将按规定将年度评价结果降低等级,并对有关单位和责任人予以通报批评,并提出给予处分的建议;县财政一般公共预算教育支出比上年降低,或按在校生人数平均的一般公共预算教育支出比上年降低;当年县域义务教育校际间均衡状况达不到国家标准要求;发生教育重大安全事故或产生重大负面影响的校园安全、教

育舆情及其他严重违法违纪教育法律法规事件;农村教师享受乡镇工作人员津贴补贴未达到相关规定标准;学生体质健康水平连续两年下降;存在弄虚作假行为。

把“考评排行榜”作为“晴雨表”

为彰显激励原则,《方案》将按照印发通知、自查自评、监测评估、实地检查、整改复查、发布报告等程序严格推进,并公布“考评排行榜”,列出排名得分。

《方案》规定,县级政府本年度履行教育职责的评价结果将作为对县级政府及有关部门领导班子和领导干部进行考核、奖惩以及教育资源配置的重要依据;对教育职责履行到位、工作成效显著的县级政府,市政府将以适当方式表扬奖励;对在教育事业改革发展实践中积极争取制度创新试点、探索形成经验并在市以上推广的县级政府和获得省部级以上奖励项目的县级政府,给予加分奖励。

滨州市第二届中小学创客节举行

滨州日报/滨州网讯(记者 刘清春 通讯员 韦良时 边爱华 张海波 报道)近日,滨州市第二届中小学创客节在滨州实验学校南校区举行。

本届创客节的主题是“创意、智慧、实践、梦想”。来自全市113所中小学校的351支队伍、682名学生,

及199名教练老师参加了创客展示和10个项目的比赛。另外,20名裁判员及来自滨州学院的40名志愿者承担了维护比赛秩序、为师生提供服务的重任。

活动结束后,经过专业教师团队的客观评判和成绩汇总,共评出一等奖117个、二等奖200个。

阳信二中第八届家委会成立

滨州日报/滨州网阳信讯(通讯员 蒋松德 报道)为充分发挥家长对学校管理的参谋、监督作用,使家长能够更好地为学校发展、学生成长献计献策,5月19日,阳信二中顺利召开第八届家长委员会成立大会。会议选举产生了新一届家长委员会。

会上,学校相关负责人向家长们介绍了学校的发展历程、现状及未来规划;200多名与会家长举手表决通过了第八届家长委员会主任委员、副主任委员、秘书长和常务委员、副校长为他们颁发了聘书。

会后,全体家委会委员一起参观了阳信二中改扩建工程项目、餐厅、监控室,观摩了学校实验部学生的无缝跑操。

市技术学院举办校园招聘会



5月17日,滨州市技术学院校园招聘会举办。共有80余家用人单位入驻招聘,3000余名学生到场咨询应聘。此次招聘会,旨在搭建

企业与实习生就业的桥梁,满足学生多样化的求职需求。(滨州日报/滨州网通讯员 刘飞 李凯 摄影)

台湾教育专家陈惠邦点赞开发区新六艺课程

滨州日报/滨州网记者 刘清春 通讯员 殷吉亮 张希峰

近日,2019年山东省“互联网+教师专业发展”工程中国优秀传统文化专题省级工作坊活动在滨州经济技术开发区一中举行。其中一项重要议程,是台湾清华大学教授、原新竹大学校长陈惠邦作主旨报告《从传统文化看现代教育》。

陈惠邦,1994年获德国柏林工业大学哲学博士,兼任德国卡尔路尔大学职业教育与普通教育研究所客座研究员,在台湾被称为“白板之父”“华德福之父”。

“开发区在传统文化进校园方面做得很细致、有特色,值得点赞”

今天,很多内地同胞都对台湾传

统文化的传承有羡慕乃至嫉妒之情,那么,陈惠邦是怎么看的?

“1950至1980年代,台湾对中华传统文化的传承的确做得很好,我就是最大受益者之一。传统文化之于我们这代人,就像是血液、心脏之于身体,就像呼吸那样亲近自然。这给我们最大的好处,是目前大多数台湾教师都能够以自然而然的方式去跟孩子接触,给予他们传统文化的熏陶。”陈惠邦话锋一转,“但是,如今台湾的传统文化传承已经远不如大陆,尤其赶不上山东了。”

在仔细观摩了滨州经济技术开发区各学校新六艺课程的展示后,陈惠邦认为,“开发区在传统文化进校园方面做得很细致、有特色,值得点赞。”

提出新工业革命背景下高等教育改革的五大机遇

“在德国,三分之一的学生考大学,一半的学生走进职业教育。台湾呢?是95%的孩子进大学。”陈惠邦坦言,过于看重学历,与东方教育的文化起源有深刻关联。中国的大学源于官殿的权力,因此学而优则仕的精英教育在传统文化中根深蒂固。在书院、私塾的传统教育模式下,中国尊师重道但缺乏教师教育、教材教法,强调教学但不重视学习主体。

在谈到影响学校革新的背景时,陈惠邦向在座师生展示了部分欧美教育改革思潮。对比反思后,他提出了自己关于师资培育的见解:在课程改

革中,从多元开放、兼容主流与另类教育着手,进行试验教育及另类教育的研究与倡导,为实验学校培养和储备师资。

陈惠邦认为,新工业革命背景下高等教育革命有五大机遇:新制造业的人力需求重视非精英教育,普及化的创新创业代替传统的升学与就业目标,专业领域、职业类别快速变化,教育内容、形式、方法改变,强调人性价值、人际关系与永续发展。

报告最后,陈惠邦通过介绍自己创办学校的各种教育理念和教学方法,形象展示了教育创新与前瞻性师资教育。他说,教育改革的道路还很漫长,教师要以最“微观”的课堂教学开始改变,学生要从学习态度和方式开始改变。

无棣300名学生集体入团

近日,无棣团县委、县教体局在无棣县烈士陵园举行“青春向党·建功新时代”特别主题团日活动暨无棣县新团员集体入团仪式。全县五月份新入团学生共计300人参加活动。

仪式上,共青团员向革命烈士敬献花篮、默哀致敬。县教体局工作人员带领团员们重温了100年前的五四运动,分析了五四运动的历史意义和现实价值,阐述了新时代青年传承和发扬五四精神的核心要义。

(滨州日报/滨州网记者 郭向春 通讯员 门进进 摄影)



“传承红色基因 争做时代新人”

年画+剪纸+篆刻+校歌+创客

清河镇中学农村娃“人手一项才艺”

滨州日报/滨州网记者 刘清春 郭向春 通讯员 王云森 李氏 顾丽琪

如今,综合素质、核心素养已成为教育改革的关键词,这也是大学自主招生的标准之一。但不可否认,自小缺乏文化氛围的农村学生在这方面相对弱势,怎么突破这个难题,是当前农村中小学面临的普遍问题。这方面,惠民县清河镇中学打出了一套漂亮而扎实的“组合拳”。

每周四下午,清河镇中学的教学楼里都会“迸发”出多彩旋律——天真明快,这是原创校歌《启航》在飘扬;创意十足,这是企业logo在篆刻;质朴拙拙,这是三百年木版年画在传承;精准碰触,这是女生无人机在起落……

近年来,该校重视开发校本课程,通过社团活动提升学生综合素质。除了传统的音乐、美术、足球等社团外,该校还结合师资特长与当地人文传统,开设了合唱、年画、篆刻、剪纸、创客等社团,自编了各类教材,获得了各项省市赛事荣誉,让农村孩子“人手一项才艺”。

邀请本土民间艺人进校园,开设传统文化课程并成立专业社团,年画、剪纸课堂越来越有滋味

刻刀起,笔墨落,一张张年画送来吉祥。清河镇木版年画与天津杨柳青木版年画、潍坊杨家埠木版年画并称为北方三大木版年画,至今已有一千多年历史,2006年被列入山东省首批非

遗名录。6年前,本报记者采访时感慨:300年的文化,只剩非遗传承人王圣亮一人在守望,孤独得令人叹息。

但今天再去,就不再是遗憾了——清河镇中学邀请王圣亮走进课堂,成立了“清河镇木版年画兴趣小组”和年画社团,编辑了年画校本教材,木板年画正在孩子们的指尖焕发青春。

而剪纸在清河镇的历史上更为流行。尤其是农村老太太们,一把剪刀,一张纸,就能剪出一幅幅美丽的作品。为培养学生的动手和动脑能力,2009年,该校邀请艺人张合方走上讲台讲故事说剪纸,又成立了第一届剪纸社团,现在已是第四届了,孩子们的优秀作品连老师们都爱不释手。

在艺人们的本地传统教授基础上,该校美术教师商希华又根据学生实际情况加以提炼、辅导,让年画、剪纸课堂越来越有滋味。商希华曾在曲阜师范大学进修美术教育专业,其绘画、剪纸作品多次在省市获奖,是惠民县校园优秀艺术工作者。几年来,他辅导的学生两次在全省电脑绘画大赛中获奖,木版年画作品在全市创客节中获优秀展演奖。

合唱社团、器乐社团、篆刻社团获奖频频,不仅能原创校歌《启航》,学生的篆刻作品更成为企业logo

“绿色的草地,五彩的花,编织着

美丽的梦想。悠扬的歌声畅想着美好的未来与希望。我们在国旗下宣告着誓言,我们在耕耘中放飞着理想。厚德求实,励志博学,我们是在知识的海洋里徜徉……”这是该校合唱社团在演唱原创校歌《启航》。

这首歌准确呈现了新校搬迁后的景象。它由教师邵珠军作词、作曲,从准备、搜集、修改到最后完成,仅用了半个月。它的歌词朗朗上口、催人奋进,旋律意气风发、优美和谐,成为合唱少年们最喜欢的一首新歌。

邵珠军也是该校合唱社团、器乐社团的指导教师。他1996年毕业于滨州师专音乐系,先后获得惠民县优秀教师、县教学能手、县艺术工作先进个人等称号,其指导的合唱社团多次获惠民县比赛一等奖,器乐社团也曾获全市二等奖。

而该校教师李氏负责的篆刻社团同样获奖频频。2005年,在荣获县、市、省各级表彰的基础上,李氏获得了全国中小学劳动技术教育优秀教师称号,其指导的篆刻社团多次获惠民县比赛一等奖,器乐社团也曾获全市二等奖。

创客团队在首届“山东省中小学生创客大赛”中获得两项一等奖

2018年5月,在省教育厅主办的首届“山东省中小学生创客大赛竞赛”中,该校创客团队代表滨州参赛,并最终取得两项一等奖!

现场,由教师李晶辅导的学生邵杨波、纪宜倩参加了未来农场比赛,教师王康新辅导的学生王天阳、王其超参加了空中救援比赛,双双取得项目一等奖,赢得了在场评委专家的一致好评。

此次大赛分量很重,是全省范围内选拔青少年创新人才并予以记录归档的重要平台,来自全省各地的1136名参赛选手和指导教师参加了赛事,作为农村学校,能一次获得两项一等奖很是不易。

成功的背后是辛苦付出。该校先后购买了两套机器人、两套无人机设备,成立了机器人、无人机社团,帮助孩子们多练勤练。在解决问题的过程中,孩子们的创造力、合作能力、交流能力和获取新知识的能力得到大大提升。“挑战自我,我最棒”“动手动脑,做创意先锋”成为学生创客的信念。

可见,百年年画、剪纸正在清河镇中学鲜活传承,立足于师资优势的音乐、篆刻已成为学生的“心头爱”,无人机、机器人等创意更是助力学生“脑洞大开”。如今,该校师生正朝着人手一门技能、发挥个性禀赋的目标前进,让综合素质、文体项目不再是农村孩子的短板,而是成为他们一生都为之骄傲的资源!

专家入园讲解手足口病防治知识



为预防传染病的发生和流行,保障幼儿健康,5月22日,滨城育英学园组织举办了手足口病防治知识专题讲座。全体教师和部分家长共计260余人聆听讲座。

讲座邀请滨城区疾控中心和滨医附院的相关专家,就手足口病的预防控制和临床救治等知识进行了讲解。讲座结束后,专家和家长们进行了交流互动,为家长们答疑解惑。通过此次讲座,切实增强了家长和教师预防手足口病的意识,提高了防病能力。(滨州日报/滨州网记者 郭向春 通讯员 宋雪芹 张守勇 摄影)

励志远足感受梨园



为增强德育实践,磨砺学生意志,增强集体意识,凝聚班级力量,近日,阳信县第二实验中学高一、高

二年级举行了以“感受梨园,亲近自然”为主题的励志远足活动。(滨州日报/滨州网通讯员 李金光 摄影)

鼓子秧歌“请”进阳信职专



近年来,阳信职专把国家级非物质文化遗产——阳信鼓子秧歌“请”进校园,与学前教育专业舞蹈课程完

美对接,对学生传统文化教育,培养特长,传承艺术瑰宝。(滨州日报/滨州网通讯员 王小英 摄影)