



新立河两岸花卉更多了 景色更美了

新立河两岸(黄河二路至长江三路)配套设施及植被种植工程完工,新栽植各类花卉苗木46万余株

滨州日报/滨州网记者 任斐 王健 通讯员 孙建琨 张鸿波



家住滨城区新立小区的市民姚秀珍,每天早晚都会到离家不远的新立河附近散步休闲。最近一段时间,她发现新立河两岸,黄河二路以南的区域发生了不小的变化——“新栽种的很多品种的植物,花卉越来越多,路边、草坪中的灯也多了。”

被新立河两岸新变化的美景吸引,6月17日这天,姚秀珍特别约上朋友刘会贞来到这里拍照。姚秀珍告诉记者:“新立河两岸变得越来越美,设施更加齐全,晚上在这里散步不仅环境好,也更方便了。”

自今年2月起,我市启动新立河两岸黄河二路至长江三路配套设施及植被种植工程,针对该区域地表裸露、景观效果差等问题进行提升改造,6月初工程正式完工。正如姚秀珍说的那样,工程的实施让新立河两岸变得越来越美,设施越来越完善,成为市民休闲、游玩的好去处。

“此次工程在新立河两岸各2200余米的护坡上栽种了丰富的花卉苗木,共计46万余株。”项目负责人于花贵介绍,苗木栽植时注重不同品种的搭配,包括石竹、金鸡菊、荷兰菊、鸢尾、麦冬、迎春等种类,每隔80米左右换植一种花卉。同时,利用乔木、灌木、地被搭配丰富绿化层次,打造苗木花卉大色块艳丽的景观,形成了三季有花、四季常绿、色彩分明的绿化景观效果。

为提升新立河两岸的照明及夜景亮化效果,工程配套提升了亮化设施,累计安装草坪灯80个、庭院灯41个、鸟巢灯20盏、射灯26个。记者在现场看到,这些亮化灯具的选择兼具



新立河两岸成为市民休闲、游玩的好去处。



新安装鸟巢灯20盏,兼具功能性和景观性。

功能性和景观性,比如安装在树上的鸟巢灯,外观看起来就像是一个真的鸟巢,照明灯具就放置在“鸟巢”内,鸟巢灯的穿线管也是仿造树皮的外

观,与周围的自然环境融为一体,即使白天看起来也趣味十足。于花贵介绍,工程还安装了4个坐凳,对新立河东岸爱晚亭周围的假山用真石

漆上色,进一步完善了配套基础设施,相信能更好地满足市民休闲娱乐需求。



累计栽植金鸡菊、荷兰菊、迎春等各类花卉苗木46万余株。

开发区交警一路鸣笛上演“生命大营救”

开发区交警四中队民警一路护送阳信严重烫伤病人转院至滨医附院,到院后跑前跑后帮忙,赢得群众点赞



滨州日报/滨州网(记者 刘清春 报道)日前,阳信县温店镇村民郝先生不慎被开水烫伤,伤情严重,幸亏得到滨州经济技术开发区交警四中队执勤交警的一路护送,才顺利抵达医院。目前,病人得到良好救治,转危为安。其

家人特意找到滨州日报记者,希望通过媒体对执勤交警表示感谢。

据郝先生的父亲郝玉师介绍,儿子不慎被开水烫伤,在送到附近医院后,医生建议第一时间转院,送至滨医附院进行诊治。于是,郝先生一家赶紧往滨州赶。时间就是生命,路上耽搁不得。但郝先生一家对滨州城区道路不太熟悉,一路上又是车辆拥挤,让他们很是焦急。

当车行驶到黄河五路与220国道交叉口时,他们发现有交警正在执勤——忙乱下,郝玉师赶紧求助,询问执勤交警能否送病人尽快抵达滨医附

院。了解情况后,正在执勤的张警官一点也没有犹豫,立即决定一路护送他们赶往医院急诊室。

这一路,警车吹响警报,郝先生的车辆打开双闪,前面车辆也纷纷让行,终于以最短时间到了急诊室。到达医院后,张警官没有马上离开,而是帮忙找轮椅、搀扶病人,跑前跑后帮病人尽快就医。直到郝先生接受治疗后,看到没有什么事情了,张警官才离开医院。

郝玉师一家对执勤交警们非常感激。他说,如果没有交警的及时护送,自己儿子的烫伤将迅速恶化,留下后

遗症。张警官还在医院跑前跑后地帮忙,让他这个60多岁的老人感动得直掉眼泪。

“这是我们应该做的。救人要紧!”张警官介绍,这种情况在工作中很常见。几乎每一天,道路上都有紧急情况,尤其是急病发作、肢体受伤的病人急需救治,他们有责任尽快把他们护送到医院。不单是白天,有时在半夜甚至是凌晨,他们都执行过类似任务。张警官说,对这类群众急需救助的事件,执勤交警会随时到,确保让病人以最快的速度得到救治。



开发区市场监管局部署开展切实解决药品安全方面损害群众利益突出问题的专项行动

执业药师“挂证”一经查实即注销《执业药师注册证》

滨州日报/滨州网(记者 郭刚 通讯员 魏喜凤 张婕 报道)6月17日,滨州经济技术开发区市场监督管理局召开专题会议,部署开展切实解决药品安全方面损害群众利益突出问题的专项行动。全区药品零售连锁总部、零售药店负责人和质量负责人共计60余人参加会议。会议传达了《关于省药监局对滨州零售药店暗访暗访情况的通报》,并对下一步开展药品安全方面损害群众利益问题专项整治工作提出要求,强调了全区药品零售环节开展自查自纠的工作要求和时限,要求参会的药品零售单位负责人分别签署了《药品零售环节规范经营公开承诺书》,向社会作出公开承诺。会议强调,要始终对损害群众

莫斯科古典芭蕾舞剧《天鹅湖》在滨上演



滨州日报/滨州网(记者 刘青博 通讯员 田海滨 张李颖 报道)6月18日晚,莫斯科古典芭蕾舞剧《天鹅湖》在滨州保利大剧院上演。整场演出精彩感人,演员柔动人的舞姿宛如跳跃的音符,令滨州观众如痴如醉,深深地沉迷于唯美浪漫的剧情之中。

演出当晚,舞台上绚丽的灯光和精美的布景,将高大宏伟的城堡、富丽堂皇的皇宫和优美清澈的湖畔都生动地呈现在观众眼前。伴随着一曲曲婉转悠扬的交响乐,来自俄罗斯国家古典芭蕾舞团的舞蹈演员们再现了《天鹅湖》中“白天鹅双人舞”“四小天鹅舞”“四大天鹅舞”“天鹅群舞”等著名舞段。

演出中,扮演天鹅的舞者轻盈地跃起,无声而优雅地落地,以及踮脚尖、高抬腿、空中双脚打击等高难度的动作,都给观众留下了深刻印象。在第三幕的“黑天鹅双人舞”中,为表现战胜王子时的狂喜心情,扮演黑天鹅的舞者单足立地,一口气完成了32个“挥鞭转”,其炫目的旋转绝技赢得台下观众热烈掌声。演出最后一幕,身着高贵圣洁的白天鹅公主与相爱的王子双双殉情,观众不禁发出怜悯的叹息之声。整场演出可谓一道原汁原味的芭蕾艺术大餐,是一场极具观赏性的视听盛宴。

“演得非常精彩。之前观看芭蕾舞剧都是在电视上,这样近距离观赏还是头一次,感谢俄罗斯的芭蕾舞演员们为我们带来这么一场如梦似幻美的洗礼。”观众张女士兴奋地说。

带着孩子一起观剧的鲍女士也对演出赞不绝口,她说:“在家门口能观赏到这样殿堂级的芭蕾舞表演,不得不说是一种幸福。演员们的功底扎实、舞技精湛、体态优雅,带给我们的不止是视觉的享受,更是高雅艺术的熏陶和滋养,对孩子的成长很有帮助。”

在战斗中成长的华东青年团



华东曾经是敌人重点进攻和反复扫荡的地区,三年来战争连续不断。华东的青年团就是在全区人民英勇顽强的斗争中成长起来的。

一九四六年末,华东主要地区都已沦陷,青年团就在这样艰难的局势下开始建立,并立即在参军参战支援前线等方面表现出它的先锋模范作用。这时,团员们带头参军,保证了解放军主力的不断壮大,同时参加民兵坚持当地的对敌斗争,使大片地区继续掌握在人民手中。杰出的例子是鲁南滨海区的青年团员侍振玉,她背着金钩枪在沐河两岸坚持和敌人斗争了十八个月,先后作战九十二次。敌人为了拔掉这颗“眼中钉”,曾悬赏二百万元捉拿她,并抢光她家的财产,逼她的父母劝她回家,但是侍振玉牢记着她背上枪时在青年团所作的誓言:「至死不投降,坚持斗争到底!」虽然她曾一度负伤,但她毫不动摇,拒绝了敌人的威胁和利诱。

在千万民工涌上前线的伟大行列里,青年团员更是站在最前面。苏北沐阳的三千团员,在一次支援前线的运粮运动中,就有百分之四十立了功和受到表扬。鲁中南的沂南县支前模范团员程永光,在

解放战争中先后出发七次,做了两年的常备担架员,立了一等功一次,三等功三次。在火线上他抢救过十二个伤员,捉住过一名特务,山东每次著名的战役他都参加过。侍振玉和程永光的事迹代表了青年团员在华东解放战场上所作的贡献。

在生产建设和救灾运动中,青年团员也是积极的,在轰轰烈烈的土地改革中则表现出了高度的阶级觉悟和大公无私的精神。由于青年团普遍地获得了农民群众的拥护,两年来华东青年团员发展到了七万九千人。这些在战争与土改的考验中发展起来的团员,当大反攻开始时,许多人曾随军进入潍坊、济南、徐州、蚌埠等城市,到工厂、学校发展团的组织。三百多名团员在炮火下参加了济南的接收工作后,便立即在团的领导下展开了一连串的宣传教育活动,帮助建立学生会,推动青年工人、店员和学生的文化娱乐和学习。现在淮、济的青年团筹委会已经建立。济南青年团的刊物《青年文化》已出刊十期,每期发行四千五百份。它团结了广大的城市青年。(新华社北平十五日电)

——原载于一九四九年五月四日《渤海日报》第五版

档案传承 百年五四 档案传承 滨州市档案馆 资料整理:卢艳 王瑞