



滨州非遗如何突围

本报记者 纪方方 张卫建



山东航空学院艺术学院教师、包装与视觉传播工作室负责人李清华介绍非遗文创设计产品。



剪纸、布老虎、鲁绣、渤海晒盐……一项项滨州非遗是中华优秀传统文化的璀璨瑰宝,是历久弥新的文化印记,是融入血脉的传承基因,更是我们增强文化自信的坚定基石。滨州依托丰厚的历史文化资源,形成了独具鲁北民俗风情和地方风貌的文化特质,现有国家级非遗10项,省级非遗52项,市级非遗214项,众多非遗项目展现出独特的魅力与亮点,同时也面临着“部分非遗项目日渐式微”“非遗缺乏关注”等问题和困难,如何才能让非遗“活”得好、“活”起来、“传”下去?记者对此进行了深入调查,探寻非遗发展之道。

“弘扬” 滨州非遗工作可圈可点

近年来,滨州非遗工作多维扩展“非遗+”传承发展路径,将非遗保护传承与现代生活、文化服务品质化提升相结合,创新驱动、亮点纷呈。滨州市文化馆(滨州市非物质文化遗产保护中心)顺应国家推动非物质文化遗产与旅游深度融合发展的政策导向,启动“滨州非遗项目课程研发、培训及研学服务项目”,成功开展“渤海之滨承古韵 黄河之州绽芳菲”暑期非遗主题研学活动,联动全市7个县(市、区)创新设计打造非遗研学路线,开展非遗课程研发,将蓝印花布、草编、曲艺、贝雕、酸浆豆腐等特色非遗项目体验,灵活嵌入不同县(市、区)的景点参观、历史文化研学的全过程之中。非遗有着边界延伸的融合价值和赋能文旅消费供给侧改革的巨大潜力。去年10月,滨州市文化馆(滨州市非物质文化遗产保护中心)联合山东航空学院艺术学院、滨州市美术馆开展了以“莲花灯”为创意对象的项目推广通识课,推出滨州首届非遗文化创意设计大赛,滨州非遗文创项目正式启动。

为推动手工艺类非遗项目的传播传承,2017年,滨州市文化馆(滨州市非物质文化遗产保护中心)打造“滨州非遗传习坊”品牌。面向少年儿童常年开放非遗展馆,寒暑假期间持续邀请市级以上非遗传承人授课教学。去年以来,首次增设成人班,激发了市民对地域文化和家乡的热爱。随着黄河流域生态保护和高质量发展战略深入推进,做好黄河流域非物质文化遗产保护,深入挖掘黄河文化时代价值已成题中应有之义。黄河流域地方曲艺展演及现场交流活动在滨州成功举办,沿黄九省(区)文化馆相关负责人及曲艺人员齐聚滨州,曲艺展演直播参与人数达121.2万,以胡集书会为依托,以非遗曲艺书会为阵地,以跨地域黄河曲艺类非遗系列活动为带动的协同合作机制逐步形成。

“保护” 部分非遗项目日渐式微

在当下现代化、工业化的时代背景下,部分非遗项目受众面小,关注度低,难以吸引大众的目光;传承人数量少,不能满足年轻人的审美趣味和实际需求;非遗类文化产品没有很好地与现代生活相结合,难以实现向时尚化、潮流化、生活化转型……非遗保护、传承和发展任重道远。

“传承” 精准施策凸显滨州特色

党的十八大以来,习近平总书记多次对非遗保护工作作出重要指

示,为做好新时代非遗保护工作、保护好传承好弘扬中华优秀传统文化提供了根本遵循,指明了前进方向。2021年,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》,强调保护好、传承好、利用好非物质文化遗产对于延续历史文脉、坚定文化自信、推动文明交流互鉴、建设社会主义文化强国的重要意义。非物质文化遗产起源于民间,根植于民间,发展于民间,如何让传统非遗在新时代绽放光芒? “要遵循‘政府主导,社会参与,明确职责,形成合力’的原则。”李硕雅说,要加快制定地方性政策法规,使非遗保护工作有法可依、有章可循。非遗保护需要政府各部门之间协调与合作,推进非遗保护中行政问责制的实行,完善地方政府绩效考核制度。

“一部中国陶瓷史,半卷峰峦在景德镇。”李硕雅介绍,景德镇制定了相关遗产保护的地方性法规和制度,并以申报世界文化遗产为契机,推进御窑遗址博物馆等重大文化保护项目建设。同时,社会各界也积极参与到非遗传承与保护中来,共同推动非遗经济的繁荣发展。2023年,景德镇陶瓷工业总产值达861.25亿元,其中先进陶瓷总产值达253亿元,同比增长93.6%,连续3年实现翻番式增长。

“非遗传承发展需要多方社会力量的共同参与。”在李硕雅看来,要充分调动专家学者参与非遗保护的积极性,发挥他们的专业优势;发挥民间组织的特长和优势,促进其参与非遗保护工作规范化、制度化;正确引导、规范民间资本进入非遗保护领域,以发挥民间资本的作用;加大宣传力度,提升市民的文化自觉意识,不断拉近非遗和大众的距离,使非遗保护深入人心。

某短视频平台《2023非遗数据报告》显示,该平台平均每天有1.9万场非遗主题直播。直播带货成交额居前100位的非遗传承人中,有33%是“80后”,37%是“90后”,12%为“00后”,不仅是非遗传承人,还有消费人群,购买非遗商品成为年轻人的潮流,众多濒危非遗项目通过平台找到了新观众,结识了新消费者。

非遗如何适应时代节奏打造自己的知名IP,拓宽市场,实现转型升级? 山东航空学院艺术学院教师、包装与视觉传播工作室负责人李清华建议,要创新“非遗进校园”的教育模式,通过在幼儿园、小学、中学、高校开展非遗文化讲座、非遗实践体验等活动,提高不同年龄段的学生对地方非遗文化的认知。创建大师工作室、非遗文创体验馆、非遗相关社团等,扩大非遗传承人的数量。

改良非遗文化传播模式,相关部门可以将非遗资料数字化,利用互联网建立资料数据库,通过新媒体实现地方非遗文化的多渠道传播。

“融合” 让非遗融入现代生活

李清华表示,习近平总书记以高瞻远瞩的战略谋划,提出“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的新论断和新要求”,为新时代传统文化事业战略转型和创新发展指明了方向。非遗作为中华优秀传统文化的活态灵魂,同样需要结合新的时代条件积极践行“文化双创”总体方针,从而赋予非遗文化新的时代内涵。

“滨州非遗文化蕴含独特的人文价值和地域精神,倡导‘非遗+旅游’的文化内涵与模式。”李清华说,在文旅融合背景下,政府要做好统筹规划,协同好相关部门,共同推进地方非遗文化的整合和开发,研发具有地方特色的文化产品和文化服务,助力城市新IP,打造富有地方特色的非遗文化品牌,吸引更多游客前来参观和体验,推动文旅产业可持续发展,提升滨州的软实力和文化知名度。

“济南的‘非遗+旅游’做得不错。”李清华介绍,近年来,济南相继承办了全国非遗曲艺周、中国非物质文化遗产博览会、全国非遗扶贫工坊产品展览展示等重大非遗活动,每年近千名全国非遗项目传承人前来交流。开发建设百脉泉酒文化展馆、孟姜女民俗文化博物馆等30个非遗主题展馆,举办趵突泉花灯会、千佛山庙会等非遗文化旅游活动,很多已经成为景区的金字招牌。

非遗源于生活,回归日常生活方能真正振兴。“非遗+文旅”“非遗+日用”“非遗+文创”等新业态、新趋势越来越多,非遗的产业化、市场化程度不断加深。传统非遗需要在设计、制作、销售等环节紧跟时代,适应不同年龄段尤其是青年群体的消费需求。滨州剪纸传承人蔺云飞说:“作为剪纸传承人就得让剪纸流通、实用,更好地融入现代人的生活。”在原先剪纸的基础上,她结合衣食住行,把传统的文化符号、纹样,附加到日常生活中一些载体上,侧重创作物美价廉的剪纸文创衍生品。

李清华表示,目前,山东航空学院艺术学院设计专业已开展区域非遗文创实践,通过创建工作室扶持各类非遗文创项目,比如滨州民间剪纸创意设计、博兴布老虎衍生品设计、滨州芝麻酥糖包装设计、惠民莲花灯IP形象设计等,运用现代教育手段,在保持非遗原真性的基础上,进行创造性转化与创新性发展,开发出满足年轻人新潮喜好的设计作品,最终达到非遗活态传承的目的。据了解,李清华指导的学生多次在全国高校数字艺术设计大赛中获奖。

党的二十届三中全会通过《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,对传承中华优秀传统文化等作出了新的部署,提出“建立文化遗产保护传承工作协调机制,建立文化遗产保护督察制度,推动文化遗产系统性保护和统一监管”“构建中华文明标识体系”“健全文化和旅游深度融合发展体制机制”。

文脉悠远,弦歌不辍。坚持守正创新,推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展,让非遗“活起来”,才能“火起来”“潮起来”,使之与现代社会相适应,满足当代人民群众的精神文化需求,优秀传统文化焕发勃勃生机,绽放新的时代光彩。

2024“齐鲁最美翻译”口译大赛在邹平市举办 千余名翻译人才同台竞技 “译”彩纷呈

本报讯(记者 张旭 通讯员 周文慧 报道)11月8日,2024“齐鲁最美翻译”口译大赛在滨州落下帷幕。大赛由中共山东省委外事工作委员会办公室、滨州市人民政府主办,滨州市人民政府外事办公室、中共滨州市委宣传部、邹平市人民政府和山东省翻译协会承办。

本次大赛旨在选拔储备一批高素质外语翻译人才,更好服务全省打造高水平对外开放新高地。大赛设英语、俄语两个语种,分初赛、决赛两个阶段,通过视译、口译等方式全方位考察选手的翻译能力和综合素养。大赛自启动以来,吸引了来自各行各业外语人才的广泛关注,16市均有翻译人才报名参加,共有1271名选手报名参赛(英语1184人、俄语87人)。经过初赛激烈角逐,28名选手(英语18人、俄语10人)脱颖而出,进入决赛。大赛着眼全省高水平对外开放发展大局,有效检验了我省各行业翻译人才的能力水平,有力展示了各界中青年代表的担当精神和专业风采。滨州市外办选送的一名选手获得俄语组三等奖,滨州市外办获得优秀组织奖。

期间,省委外办一行赴魏桥集团智能纺织展厅、轻量化基地、青阳镇乡村振兴实践基地、长山政德教育基地参访,推动党建与业务有机融合,加强外事外语能力与党建互学互促。

下一步,市外办将持续聚焦“大开放、大改革、大发展”,深入推进实施“1123”工作思路举措,全面统筹外事资源,科学谋划方案举措,办好办靓各项活动,积极“走出去”争取更多高水平、高层次、高能级活动落户滨州,全力服务国家整体外交和地方经济社会发展,为品质滨州建设贡献外事力量。

“点赞” 滨州

2024年世界职业院校技能大赛总决赛落幕 滨州职业学院斩获2金2银2铜

本报讯(记者 郭向春 通讯员 崔立功 侯成龙 报道)近日,2024年世界职业院校技能大赛总决赛落下帷幕,滨州职业学院取得2金2银2铜的优异成绩。

全国职业院校技能大赛升级为世界职业院校技能大赛后,滨州职业学院高度重视、精心部署,精心挑选骨干教师组建参赛团队,结合行业企业最新工艺,科学制定产教融合项目及训练计划,力争通过打造作风硬、素质高、技能精的高质量参赛队伍,展示出“滨职风采”。 各赛项选手刻苦备赛、笃行笃

练,从设计到修改再到打磨,不断完善比赛内容,展示出“滨职人”积极拼搏、精益求精的良好风貌。

最终,滨州职业学院夺得2024年世界职业院校技能大赛总决赛“智慧物流”和“建筑装饰数字化施工”赛项金奖,“机器人系统集成应用技术”和“5G组网与运维”赛项银奖,“建筑工程数字化计量与计价”和“护理技能”赛项铜奖。

下一步,滨州职业学院将以此次大赛为契机,不断激发师生参赛热情,为各赛项提供多样化优质服务,引导各专业群团创造更好成绩,培养更多高水平高技能人才。

“点餐式”服务让高层次人才健康更有“医”靠 市人社局组织237名高层次人才进行健康体检

本报讯(通讯员 报道)近日,市人社局组织开展2024年高层次人才健康体检活动,来自全市科技创新、企业管理、医疗、卫生等多个领域的237名高层次人才参加健康体检。

本次体检,市人社局创新使用“点餐”模式。在医院选择上,提供滨州市人民医院体检中心、滨医附院健康管理部、滨州滨城沪滨医院3家体检中心供高层次人才选择。在体检项目上,各医院设计了丰富多样的套餐,涵盖常规身体检查、实验室检查、影像学检查等多类项目,高层次人才可根据自身情况进行选择。此次高层次人才健康体检活动,既是对人才身体健康的关怀,也是对他们辛勤付出的肯

“智慧警局”启用 便民服务不打烍

近日,博兴县公安局“智慧警局”正式开放投入使用,24小时为市民提供无人自助服务。市民可在“智慧警局”使用多种自助设备办理交管、户政、出入境三大类业务,全方



市民在博兴县公安局“智慧警局”查看自助办理换领的身份证。

位满足多样化需求,让数据多跑腿、市民少跑路,切实便民服务“不打烍”,助力公安政务服务更便捷、更贴心。(记者 郭志华 通讯员 陈影 摄影)

非融担保数字化建设“滨州模式”在全省复制推广

山东省非融资担保体系建设暨经验交流会在滨州举办

本报讯(记者 李明元 王琪 实习记者 张晓 通讯员 李洪岗 报道)11月8日,全省非融资担保体系建设暨经验交流会在滨州召开。会上,滨州担保集团、聊城昌信担保两家单位作先进经验分享,山东担保集团就非融担保业务发展现状及线上业务系统使用作了介绍和讲解,其他市级机构逐一进行交流发言。

滨州担保集团党委书记、董事长李坤河在会上详细介绍了滨州担保集团立足政府性融资担保主业,积极拓展电子投标担保、工程履约担保等非融资性担保业务的经验做法。滨州担保集团落地全省首个非融担保体系下的电子保函平台,成功获评全省首家“非融业务省市联动试点单位”,打造了非融担保数字化建设“滨州模式”。今年6月份落地首笔电子投标保函业务以来,滨州担保集团累计开展各类非融业务115笔,减轻企

业资金占用压力1.5亿元,服务了16.42亿元的工程项目,非融业务实现良好开局。

今年以来,山东融担公司作为山东担保集团非融板块专营子公司,联合体系成员单位着力打造以产品为主线、以示范为引领、以增量扩面为



特征的全省非融担保业务体系。截至10月底,累计开展非融业务9.6亿元,服务中小微企业1000余家,服务招投标项目50余亿元、诉讼保全金额近10亿元,成为政策性融资担保业务的有效补充。

会议指出,面对新形势、新机遇,要充分发挥体系优势,坚持优势互补,协同联动,共谋发展。在职能定位上,省级机构要搞好服务,重点开展政策协调、产品研发、系统建设、平台搭建等工作,市县机构要做好具体业务的拓展和维护。在展业策略上,要以投标保函、诉讼保全保函等业务为切入点,建机制、练队伍,并逐步拓展市场广阔的其他履约业务。在风险控制上,要围绕风险识别、评估、控制、处置等环节,建立健全风险防控体系,同时强化数字化技术应用,加快风险策略更新迭代,为全省业务发展提供坚实保障。

滨州担保集团将认真落实本次会议会议精神,充分发挥综合金融服务优势,拓展更多非融业务应用场景,帮助企业“立信、增信、用信”,助力优化营商环境,全力以赴“资”助三大战役,加快品质滨州建设,不断提升政府性融资担保服务实体经济质效。