



第七届中国伏生诗会在邹平举行 乐享精彩文化盛宴 感受九州文脉传承

本报讯(记者 王健 毕延中 袁猛 通讯员 孙冲 霍广报道)12月26日晚,第七届中国伏生诗会在邹平市隆重举行。一代大儒伏生学《尚书》、护《尚书》、传《尚书》的精神光芒仿佛再次穿越两千多年的时光隧道,照亮了诗会现场。

本届诗会由滨州市委宣传部、滨州市新闻传媒中心(集团)指导,邹平市委、市政府主办,邹平市委宣传部、邹平市教育和体育局、韩店镇政府承办。诗会的主题是“九州”,出自《尚书·禹贡》。“九州”不仅反映了古人的地域观念,更展现了九州共贯、多元一体的政治理想。

《尚书》被称为“政书之祖、史书之源”。两千多年前,伏生舍命保护《尚书》,又穷尽毕生之力传授《尚书》,推动实现了中华文明的悠久传承。从2018年至今,每届中国伏生诗会都会从古老的《尚书》中选择一个主题,用现代诗歌的形式进行诠释并面向全国征稿,同时诚邀全国各地的著名诗人相聚伏生故里、山水邹平,共享一场精美的文化盛宴,共同感受文化传承的魅力。

伴着婉转优美的旋律,诗会在情景舞《禹》中拉开帷幕。随后,《九州同》《九州辞,兼致伏生》《九州,<尚书>里的纸上山河》《<书>中的九州》《致敬伏生——在梁邹禾和湿地听风》《九州山水里的邹平与伏生》等具有代表性的获奖作品一一演绎,描绘出九州大地的波澜壮阔、恢弘秀丽,讲述了九州文脉的历久弥新、生生不息。

诗会现场,伏生故里的孩子们激情朗诵《尚书·禹贡》选篇《茫茫禹迹,划定九州》,既是对九州共贯精神的传承,又是对弘扬有信有为的伏生精神、《尚书》文化的生动实践;情景舞蹈《礼》、歌伴舞《龙文》及情景朗诵《绘画》《醒狮》,集中展示了邹平的文化底蕴,讴歌了繁荣富强的祖国,歌颂了人们的美好生活。最后,诗会在民族歌舞《九州颂歌》中圆满落幕。

据介绍,本届诗会共收到全国各地来稿800件,稿件质量创历史新高,诗会评审委员会从中评选出有温度、接地气、广大群众喜闻乐见的作品25件,其中一、二、三等奖共10件,优秀奖15件。诗会现场,一等奖获得者路小曼与大家分享了作品《九州同》的创作思路。

“本届诗会是邹平市连续举办的第七届中国伏生诗会,‘伏生诗会’已经成为邹平响当当的文化品牌,‘伏生故里’也成为了邹平响亮的文化标识。”邹平市委常委、宣传部部长、统战部部长张欣介绍说,近年来,邹平大力实施“文化向善向上”工程,逐步打造了以伏生文化为源头,以“有信有为、先忧后乐、唯真唯实、实业报国”为核心的邹平文化谱系,塑造了文化赋能经济社会高质量发展的“邹平样本”。



第七届中国伏生诗会现场。



为一等奖、二等奖获奖者代表颁奖。



为三等奖、优秀奖获奖者代表颁奖。



一等奖获得者路小曼分享创作灵感。



朗诵《致敬伏生——在梁邹禾和湿地听风》



朗诵《九州颂 梁邹情》



朗诵《九州,<尚书>里的纸上山河》



歌伴舞《龙文》



情景舞蹈《礼》



情景舞《禹》



情景舞《醒狮》



民族歌舞《九州颂歌》